


<div></div> <div>GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL PROCEDIMIENTO PLANEACIÓN DEL DESARROLLO CURRICULAR FORMATO PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DEL PROYECTO FORMATIVO</div>													
Fecha de Elaboración			06/09/2025										
Denominación del Programa de Formación			ELABORACION DE TEJIDOS EN TECNICA DE CROCHET										
Modalidad de Ejecución			Presencial										
Código y versión del Programa			Código 52620002- Versión 1										
Nombre del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)			No Aplica No Aplica										
Código del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)			Regional Cauca - Centro de Comercio y Servicios										
Instructor(es) que elabora la planeación pedagógica			LUZ DARY FALLA VASQUEZ										
FASE DE PROYECTO (Si el programa es de titulada)	ACTIVIDAD DE PROYECTO (si el programa es titulada)	COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS)		ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TIPIFICADOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
					HORAS TRABAJO DIRECTO	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE		AMBIENTE	MATERIALES DE FORMACIÓN	INSTRUCCIONES RESPONDERIAS			
No aplica	No aplica	250701123 ENTRETEJER HILOS SEGÚN TÉCNICA DE TEJIDO CON AGUJAS	1. 259701123 RECONOCER TÉCNICA DE CROCHET SEGÚN CONTEXTO CULTURAL DE LA REGIÓN	IdArtesanías: definición, diferencia entre artesanías y manualidad - contexto cultural: definición, características Materias primas: clases, usos, características generales, preparación, manipulación puntadas básicas: clases, diferencias, denominación, usos esquemas de tejido: definición, interpretación	10	5	MATERIAL DE APOYO	AMBIENTE DOTADO DE SILLAS MESAS BUENA VENTILACION E ILUMINACION	Hojas de block, lápiz, , aguja de ganchillo para crochet, tijeras, cinta métrica, hilos crochet y macramé, agujas de mano de varios calibres.	LUZ DARY FALLA VASQUEZ	Conceptualiza historia del tejido: puede diferenciar entre manualidad y artesanía	OBSERVACION DIRECTA	
						Selección materiales, insumos y herramientas para la elaboración del tejido							
						Determina puntadas, patrón y esquema de tejido según diseño y ficha técnica							
			2. 2701123 SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TEJIDO SEGÚN MATERIA PRIMA A UTILIZAR.	Identificar el contexto cultural- diferenciar producto artesanal- Interpretar gráficos de tejido- desarrollar esquemas de tejido-	40	5	TALLER DE APLICACIÓN Y TALLER COMPLEMENTARIO				Identifica contexto cultural, sabe diferenciar el producto artesanal	OBSERVACION DIRECTA	
			3. 2701123 ELABORAR TEJIDO SEGÚN ESQUEMA DE DISEÑO.	Relacionar tejido de acuerdo con técnicas de crochet Seleccionar tejido según contexto cultural Tejer producto artesanal según ficha técnica	46	6	MUESTRA FISICA				Interpreta gráficos y esquemas de tejido		
											ELABORA DISEÑO SEGÚN ESPECIFICACIONES		
											Relaciona tejido de acuerdo con técnicas de crochet	PRODUCTO TERMINADO	
											Selecciona tejido según contexto cultural Teje producto artesanal según ficha técnica		